DANIJEL ŽEŽELJ

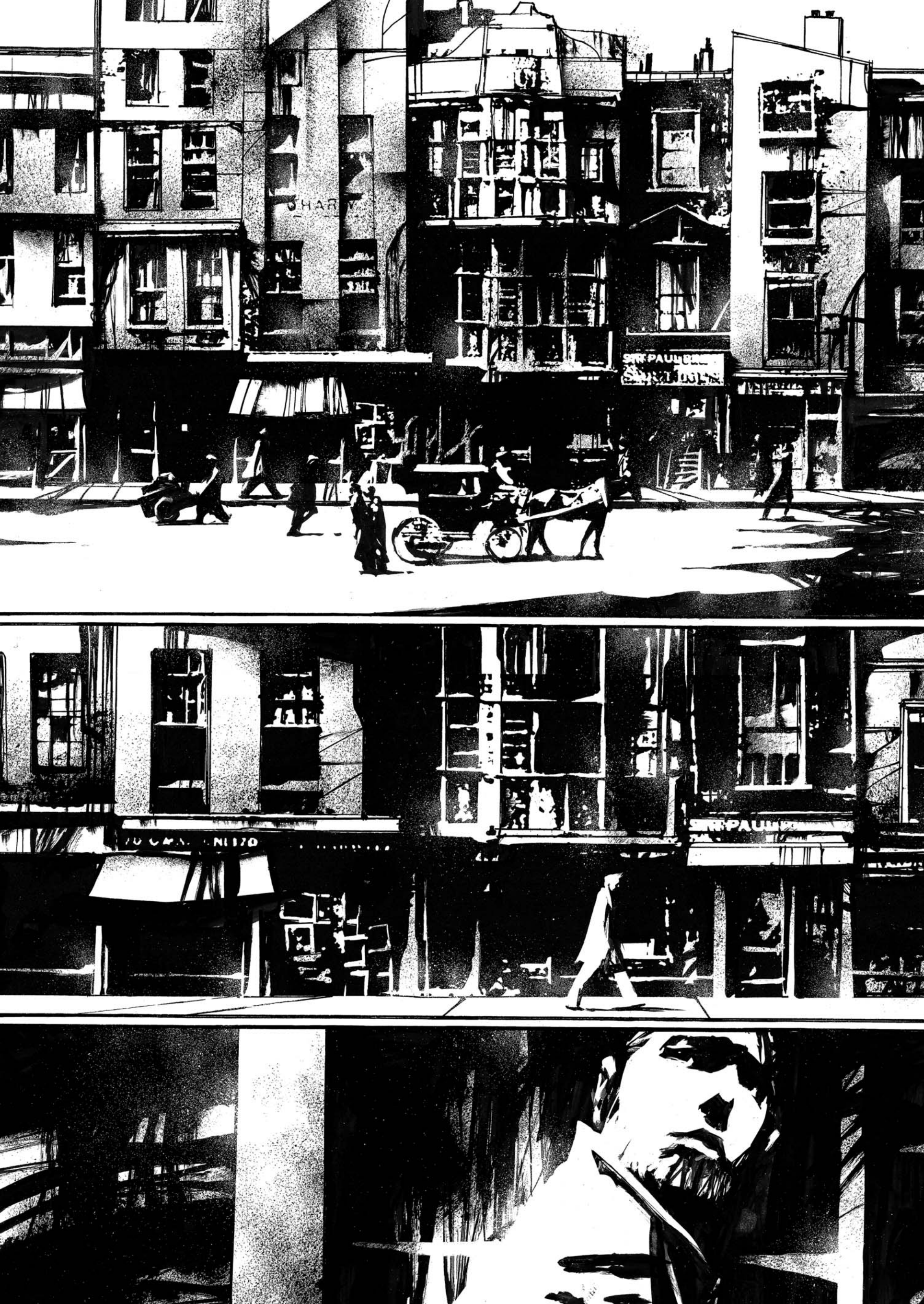
VAN GOGH

FRAGMENTS D'UNE VIE EN PEINTURES

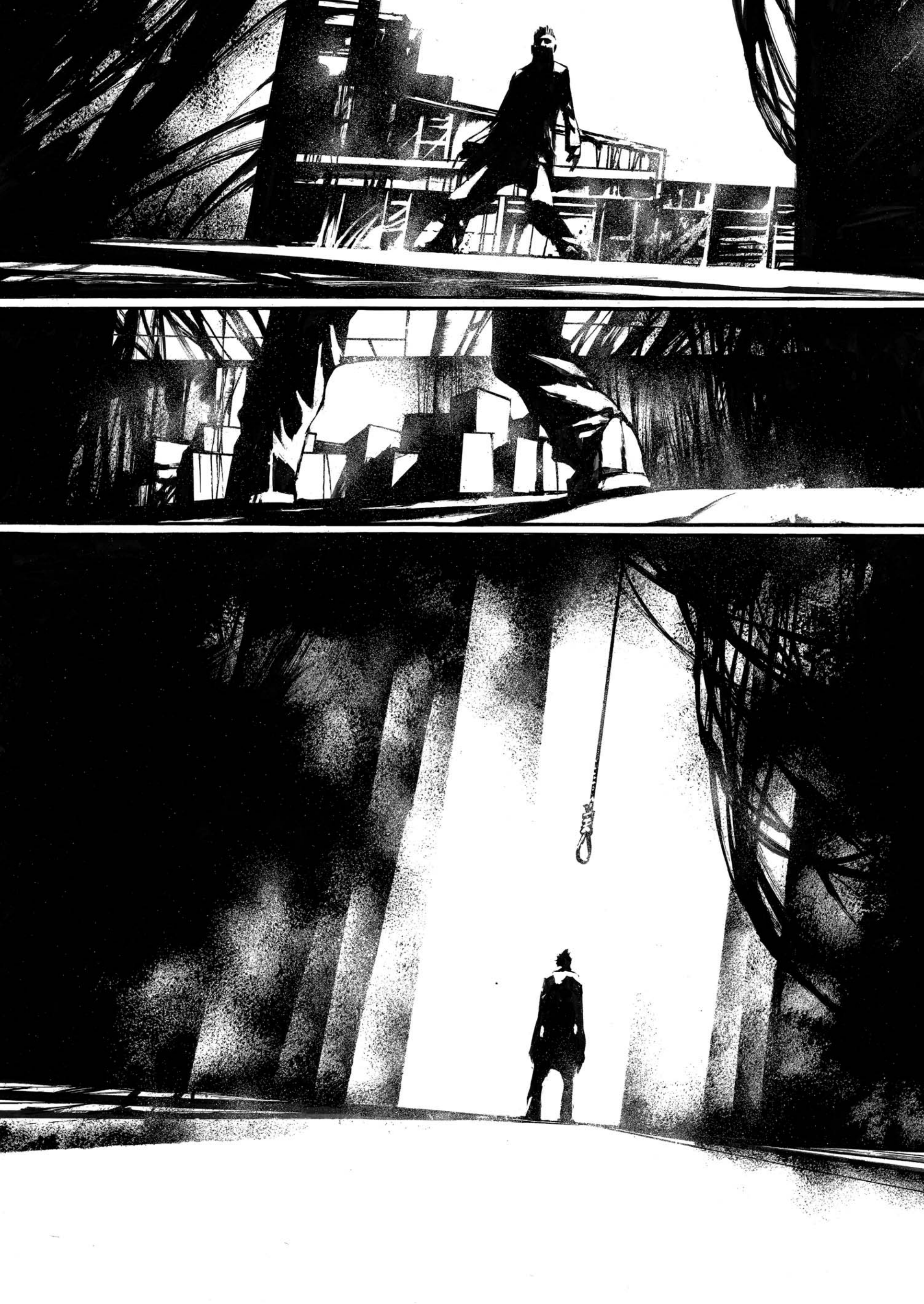
Glénat

- I -

Londres, juillet 1873



PICTUREFRAME170
MANUFACTORY.



À WILLEM ET CAROLINE VAN STOCKUM-HAANEBEEK. LONDRES, MERCREDI 2 JUILLET 1873.

Chers amis,

Je m'en sors bien ici ; je vois beaucoup de choses nouvelles et magnifiques, et j'ai eu la chance de tomber sur un bon pensionnat, de telle sorte que je me sens déjà relativement à l'aise.
Cette branche de l'entreprise est juste un entrepôt ; c'est donc complètement différent de mon travail à La Haye, même si je suis confiant de pouvoir m'y habituer.
À 6 heures, mon travail est déjà bouclé, alors il me reste encore un certain temps pour moi, que je passe très agréablement à me promener, lire et écrire des lettres.
Le quartier où j'habite est très joli, et si paisible et si convivial qu'on en vient presque à oublier qu'on est à Londres.
Devant chaque maison s'étale un petit jardin fleuri ou planté d'arbres, et de nombreuses maisons ont été construites avec beaucoup de goût dans une sorte de style gothique.
Dans chaque recoin de la ville s'étendent des parcs splendides avec une richesse florale telle que je n'en ai jamais vu nulle part ailleurs.
Veuillez pardonner l'écriture maladroite ; il est déjà tard et l'heure d'aller au lit.

Bonne nuit.

Vincent